

Raphaële Andrault

LA VIE SELON LA RAISON

Physiologie et métaphysique
chez Spinoza et Leibniz



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2014

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	7
Avertissement	9
Introduction	11
PARTIE I. LES CORPS VIVANTS : LES CORPS	17
Chapitre 1. Mécanisme et téléologie. Représentations médicales des corps vivants (1660-1710)	19
1.1 Nehemiah Grew. « La géométrie de la nature »	21
1.2 Stahl. La téléologie des corps vivants	45
1.3 Définitions de l'organisme. L'analyse des corps vivants au tournant des XVII ^e et XVIII ^e siècles	53
Chapitre 2. Spinoza. La composition des rapports dans les corps vivants	59
2.1 La lettre 32	64
2.1.1 L'éclairage médical	64
2.1.2 Peut-on parler de « représentation biologique » de la substance unique ?	70
2.2 L'« abrégé de physique » d' <i>Éthique II</i>	76
Chapitre 3. Leibniz. Organisme et machines de la nature	91
3.1 Les lettres à Arnauld. Le lien paradoxal entre l'animation et l'organisation	96
3.1.1 La lecture d'Arnauld : seuls les corps organisés ont des formes substantielles	99
3.1.2. L'usage leibnizien des observations de Leeuwenhoek, Swammerdam et Malpighi	107
3.1.3 Des corps organisés aux substances corporelles, l'uniformité de la nature	120
3.1.4 L'organisation et l'organisme, contre le solipsisme	127

3.2 <i>Machina naturae</i> . La spécificité physique des corps organiques	133
3.2.1 Vers une caractérisation fonctionnelle des « machines de la nature »	135
3.2.2 Les difficultés d'une interprétation littérale de l'« emboîtement »	140
3.2.3 Identifier les corps organiques : substances et phénomènes	149
Conclusion. Microscope et organisation	151
PARTIE II. LES CORPS VIVANTS : LA VIE	159
Chapitre 4. La « vie » : au centre de la théologie physique, en marge de la médecine	161
4.1 Contre le dualisme cartésien. La vie comme végétation	163
4.2 Contre le matérialisme. Un autre dualisme	168
4.3 Pluralité des fonctions et des substrats	171
4.4 Ce qui est vivant et ce qui ne l'est pas. Difficultés	175
Chapitre 5. Le <i>conatus</i> et l'utile propre	181
5.1 « Le mot vie s'étend communément davantage »	182
5.2 La rétention des aptitudes	184
5.2.1 La rétention de la circulation sanguine et celle des souvenirs	186
5.2.2 <i>Mors eo minus est noxia</i> : que doit être la mort pour ne pas être nocive ?	193
5.3 L'utile propre et la conservation de la vie	195
Chapitre 6. Leibniz et les « actions vitales internes »	205
6.1 « Vitalement, pour ainsi dire »	205
6.2 « Ces principes de vie, ou ces âmes »	216
6.3 Comment la vie se manifeste-t-elle ?	227
6.4 Reconnaître la vie et la mort	233
Conclusion. Vie et téléologie	241
PARTIE III. L'UNION INTELLIGIBLE, OU LES POINTS AVEUGLES DE LA PHYSIOLOGIE	249
Chapitre 7. Comment le corps propre nous appartient-il ?	251
7.1 Descartes. Le sentiment du corps propre et la physiologie	252
7.2 Spinoza. Le corps humain comme union d'individus	260
7.3 Leibniz. L'expression psychique d'un rapport	267

7.3.1 La confusion de l'expression du corps propre. Passion ou action ?	274
7.3.2 Le rapport expressif entre l'âme et le corps. Les degrés de rapport et l'audition	280
7.3.3 Spinoza et Leibniz : une physique programmatique du corps propre	287
7.3.4 Relativisation de l'appartenance du corps propre chez Leibniz. Le proche et le lointain	290
7.3.5 Conclusion : perception et sentiment	294
Chapitre 8. Le cerveau, organe immédiat de l'âme.	
Positions et problèmes	303
8.1 « L'écueil de la philosophie et de l'anatomie moderne » : le siège de l'âme, de Descartes à Spinoza	303
8.2 Le rôle sensoriel des membranes chez Leibniz	316
8.3 L'union réelle. L'impuissance de l'âme et les limites de nos sensations	328
8.3.1 Malebranche, Locke. Le cerveau comme « siège de nos sensations »	328
8.3.2 Spinoza, Leibniz. « Le rapport entre les mouvements et les sentiments »	341
8.4 L'animation de tous les corps	350
8.5 L'anatomie déplacée. La structure mémorielle des corps animaux	356
Conclusion. Spinoza, Leibniz : l'absence d'une physiologie de la sensation	363
Conclusion générale	367
Bibliographie	373
Index rerum	401
Index nominum	405
Table des matières	407