

MP 22 : AMPLIFICATION DE SIGNAUX

17 juin 2019

Alexandre Klein & Julien Pollet

Commentaires du jury

1. 2010 : Il y a d trop nombreux aspects des amplificateurs qui sont éludés ; distorsion, impédance, rendement, en particulier. D'autre part, l'amplificateur opérationnel, comportant de nombreux circuit internes de compensation, n'est pas l'objet idéal pour aborder ce montage. Un circuit simple a transistors pourrait être plus illustratifs.

Bibliographie

⚡ *Poly Elec*, **Dieu**

→ Tout y est presque

⚡ *Corrigé 2017 et montage 2015*, **J.F et S.J**

→ bonnes remarques et exemple

Table des matières

1	Introduction (5min)	2
1.1	Matériel	2
2	Le transistor bipolaire	2
3	Amplification en tension en régime variable : Emeteur commun	2
4	Amplification en courant : Push-pull	2
4.1	Montage de Base	2
4.2	Correction de la distorsion (optionnel)	2
5	Conclusion	2

1 Introduction (5min)

1.1 Matériel

1. GBF et oscillo
2. 3 Transistors
3. Résistance
4. micro
5. haut-parleur

2 Le transistor bipolaire

3 Amplification en tension en régime variable : Emeteur commun

4 Amplification en courant : Push-pull

4.1 Montage de Base

4.2 Correction de la distorsion (optionnel)

5 Conclusion