

el bien comu i el bien del Regno
o dela abdit el qual bien se e
larga por la guerra delos ene
migos o por la disordia delo
abditinos. **O** por ende a esta
arte pñpal mente pteneste
de amedrar todos los ene
migos del Regno o dela ab
dit por sus armas i de tñr
todas las disordias que se
fazen en el Regno o en la
abdit segid que el Rey ma
date. **O** esta arte de caua
lleria deue salir el Rey mas
que otro ninguno. amio qe
quelos caualleros deua segir
las batallas por mandamie
to del Rey o del pñape. **O**n
yo al Rey perteneste mas pñ
apil mente de salir en amio
se an de acometer las bata
llas i vencer los enenigos
la m. am clusion pñeste
así amio qe qlos reones
alas vezes ayandeli diaz
tñ bien amio los caualleros
Oyo los caualleros deue ser
maestros delas batallas o
ordenadores delas fazien
das. **O** por ende toda obra
de batalla se amtiene so el
arte de caualleria. **O** de aqui
pñeste que maguera que

La escuadron de la batalla ptenene
sta ala virtud de fortaleza
puesto por el arte de la cau
lla ptenene ala pruden
aa o ala subidura. Oressa
dosasas son ayuntadas en
vno en la caualleria. Cayto
¶ Cañ. do muestra quales
son agallas trax de q deuen
o son los omes meors lu
duados. e quales son las
otras de q deue estogrez los
omes peleadores.

Qodila sentença deste capto esta en dos am-
dustiones de quales tñas
son de esbozer los lidiado-
res la tñ. de quales artes
¶ Qñto ala pñmera auiene
ne de saber que dos cosas
son menester en la batalla
la pñmera es fortaleza de
coraçon. la segunda es
sibi dñia delas armas
¶ Qñ en aquellas tieppas
de los omes son mas fuer-
tes de coraçon e mas su-
bridoses e en gemosos de
alli deue ser esbozados los
meliores lidiadores. oras
aq auiene de saber q en la
tñas q son muy cercanas
o sol los omes nō son auymo-
s mu de grandes coraçons

Esta eson desto puela
 veyas enel p'mero libro
 dela cauallia al. ij. capto.
 Do dize q'las gentes
 que son muy certanas
 al sol son muy sabiduras
 . mas por esto dela ci
 lentura an muy poca su
 tte. Et por ende no son bu
 enos para las armas.
 mas en la lid mucho vale
 el arsejo. La sabiduria
 Et asi dize el p'yo enl
 seteno delas politicaz q'
 las gentes que se mucho
 llegan al sol son mas arte
 tas. mas sabias mas fi
 llesteles mucho firmeza
 de coraon. Las gentes
 que son afredadas del sol
 fallestes en sabiduria. Et
 son muy fuertes de coraon.
 Et por ende se esta dos cosas
 son menester para la intalla
 destas dos tieffas non son de
 tomar los hidadores mas de
 las tieffas medianesas q'
 non son muy alongadas ni
 muy afredadas del sol. Et
 por que el coraon es muy
 menester en las armas. me
 lor es de esdyer los hidado
 res de los alongados del

sol si en ellos alguna arte ouy
este de hidra. que de los muy
allegados al sol. **P**or as esto
todo deuese entender por la
mayor pte i natural mente
en en cada vna destas ptes
ay buenos i malos hidradres.
Quanto ala .ij. conclusion de qua
les artes son de esagerar los
hidradres. Conuene de notar
que cosas son menester en
los hidradres. **E**stas son
m. **la** pmea es que ay an
muy fuertes muchos muy
vsados de fer. **la** .ij. q no te
man de deffamar su sangre
la .m. es que sean de grandes
arrazones p aometer. **la**
m es que sean muy fexos
i muy fuertes p sofrir gran
des trabajos. **P**or la pmea
andria po dem os de ser q los
ferretos i los carpinteros
son buenos p las batallas
por que de su arte an los
braos muy vsados a fer.
Por la .ij. andria po dem os
de ser q los canicetos son
muy buenos p las peleas
que son muy vsados en deffam
ar sangre i en matar a m
malhas. **E** por en de no te
men los golpes m an medo
de deffamar sangre. **P**or
la .m. andria po dem os de