

comu. **C**asi pñere q' esta.
 Arte de cavalleria es en
 vna manera de sabiduria
 por la qual se han de vencer
 los enemigos e a aquellos
 q' enbargan el bien de la ab-
 dad o del Reyno. **E** de aqui
 pñere la segunda conclu-
 sion q' es aq' es ordenada
 la cavalleria q' asi como
 las leyes son ordenadas
 a gobernar el Reyno e
 de la abdad en tpo de pas.
Asi la cavalleria pñcipal-
 mente es ordenada a de-
 fender el bien comu e el
 bien del Reyno o de la abdad.
El qual bien se enbarga por
 la guerra de los enemigos
 o por la defensa de los ab-
 dadanos. **E** por ende se es-
 ta arte pñcipalmente se
 tiene de defender e vencer
 los enemigos del Reyno
 o de la abdad por sus pñes
 e de tirar todas las dis-
 dias que se fize en el Re-
 gno e en la abdad segun
 q' el Rey mandare. **E** es-
 ta arte de cavalleria de-
 ue saber el Rey mas que

otro ninguno. **C**omo quier
 que los cavalleros deua seguir
 las batallas por mandamto
 del Rey o del pñcipe. **E**mpo
 al Rey pertenece mas pñcipal-
 mente de saber en como se
 han de vencer las batallas
 e vencer los enemigos. **C**a-
 m. conclusion pñere asy.
 como quier que los peones
 alas vegadas ayuden de li-
 diaz tambien como los ca-
 valleros. **E**mpo los qua-
 llers deue ser maestro
 de las batallas e ordenado-
 ro de las fazienda. **E**
 por ende toda otra de bga-
 lla se amene se el arte
 de la cavalleria. **E** de aq'
 pñere que maguera que
 la experiencia de la batalla
 pñeser ala bñe de fer
 talesa. **E**mpo el arte
 de la cavalleria pertenece
 ala prudencia o ala sabi-
 duria e estas dos cosas
 se ayuntadas en vno en
 la cavalleria. **C**a. q. d. mu-
 estu qual se aqllas negas
 de si los omes mejor hda-
 ro e de si la arte de q' se
 deue estar los omes pe-
 adores.