

mas veno por dios **P**aresse q  
dios q es todo poderoso en cuya  
vestidura esta escripto **S**enor  
de los senores fey de los feyes q  
vuo cuy davo de la santa casa bre  
quando juzguo la vna hyspia e  
nada maestria q signa las rafferas  
de vros padres e de vros predes  
cesores donde venires **C**on los  
quales siempre haroun muy  
atibada merte e muy amplida  
merte solo de fe e de religion  
christiana **C**ual solo e a  
mor de fe deseo siempre gregar  
las fechas muy justas nou por  
passion q por voluntad mas  
por ley e entendimiento **C**pues  
por la vna peticio muy loa  
da e muy onesta la qual pesabio  
por mandamiento **C**l a vna p  
que a este me ynduse el bien de  
la gente e el bien comun q es  
mas diuinal que vngut bien  
especial q u personal **C**oy en  
mundo sy nigunga  
esausacion vnel ayuda de dios  
de comentar a buena voluntad  
esta obra asy como la nobleza  
vna lo demando

**C**uan segun q demanda aquella  
cosa q no mas q menos **A**si  
vino lo dice el filosofo enel vnu  
libro de la metafisica **C**o por en  
de si del gouernamiento de los prin  
cipes e de los feyes entendemos  
dar arte de los feyes e en q  
mene q no sean mas los scrinios  
que demanda esta obra que vos  
fascemos **P**rimero ocamos  
la manera q deuenmos guardar  
en esta arte **C**o segun esto de  
uemos saber que en toda la mo  
ral filo sovia la manera de hablar  
segun el filosofo es figural e  
gruesa **C**a comune elas tales  
obras usar de figuras e de ex  
amples **C**o los fechos morales e  
de astunbrs no caen amplida  
mente so frumentamento **C**on  
de por tres o sas deuenmos mostar  
que la manera q deuenmos tener  
en esta arte e en esta genere ay  
ene q sea figural e gruesa **C**o la  
primera fason se toma de pte  
de la materia de esta arte e de esta  
genere **C**o la Segunda de pte de  
la fyn que entenedemos en esta  
arte **C**o la tercera de pte del oy  
dor que deve ser enseñado por  
esta arte **C**o la primera fason es  
tal como la doctrina del gouerna  
miento de los oins **C**o los quales  
negrolos **C**o segun q demuestra el  
filosofo en el Segundo libro de las  
eticas no pueden auer arribambre

**O**unijene q la largessa  
de los sermones e de las  
palabras en cada cosa