

Capit. viii. de muestra q' las d'
q'ntas cos'as son q' deve aver los hdi-
adores p' q' puedan bie hdiar.

a notar condicione q' son les
condiciones sobre dichas
armas q' se p'so sobre dicho con-
trato a los hdiadores q' avea otras
otras condiciones. **L**a primera es
q' serian buenas aprobadoras e q'
puedan soffrir grandes pesos en la
de armas como de otras cosa q' las
son maneras. Ca se no pudieren
bien soffrir el peso de las armas no
valdran nada pa las batallas. Ca
los enemigos much'os acuer-
tan a los desarmados. **L**a segun-
da condicione es q' deve ser muy
ligeras asy q' puedan m'lti' combinar
m'lti' veces sus m'ltiples. Ca qual
ser q' en la batalla se mueve de
ligeras e andan de una pa otra
o nunca puede ser f'pido asy como
quedo la s'nal se mueve no q' se
fonda en un lugar no la pue-
de asentar el ballastato e esto da
la tan bie pa f'pirl. asim' p' q' cu-
sar los golpes. Ca el q' se mue-
ve antiguada m'lti' e ligeras
m'lti' m'ltiples golpes p'ueden
dar por q' se del m'ltimo ato a
m'ltor p'ueder q' causar los golpes
del anterior. **L**a tercera es q'
los buenos hdiadores no deuen
aver g'rad excedido de las b'nes
dias ni de mucho como caguan
osa es de soffrir el peso de las.

armas e traer consigo abundante
de b'mandas ca q' las p'ueda
traer su trabajo manefstar la
es m'lti' b'mandas m'lti' armas
q' la b'manda no les enbaggue y
los cuerpos n'p' q' puedan mejor
soffrir el trabajo dela hd. **L**a q'nta es
q' no les conviene aver g'rad excede-
do del peso. Ca conviene a los hdi-
adores de dia n' de noche de separar
el trabajo del mal yacer n' de poco fu-
lgar. **L**a q'nta es q' les conviene
de poner sus cuerpos apoyados de
muestra por j'usticia q' en bie convine
Ca segund q' dice el filosofo el buen
hdiador, no deve prestalar demora-
bien en la batalla e esto no trae
bien q'ndo se p'ne ala muestra por
desorden q' de la t'pia n' p'no f'ch'o de
j'usticia. **L**a sexta es q' no deve te-
mer de separar su sangre. Ca q'
q' se o're m'ltiples e raras desf'p'p's
su sangre no vale nada pa la f'p'ida
da canina d'ya golpe grande q' se
encuentro de q' muestra. **L**a s'ptima
es q' les conviene de aver g'rad sa-
biduria p' se ennobrir de los gol-
pes e p' f'pirl sus enemigos. Ca
segund q' dice el filosofo la f'p'ida
del arte dela canallha es aver b'ne
ropa. **V**encer. **E**c'nto es q' q'ndo
los hdiadores se sab'e bien ennobrir
e quitar de los golpes q' an arte
p' f'pirl los enemigos esto no p'ue-
der de ligeras b'mandas. los **L**a o'ra
na es q' los hdiadores deve tomar
m'lti' g'rad y g'rate de f'p'ida ropa